

PAS DE PANIQUE, VOS FILMS PRÉFÉRÉS PRÉSENTS AU CINÉMA LE CHARDON:
ZOOTOPIE, DOSSIER 137... ARRIVERONT AU CLAPCINÉ
LORS DE LA PROCHAINE PROGRAMMATION.

On vous croit, Drame, 1h18

De Charlotte Devilliers, Arnaud Dufeys | Avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?



La petite dernière, Drame, 1h46

De Hafsia Herzi | Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed *QueerPalm - Festival de Cannes 2025*
Prix d'interprétation féminine - Festival de Cannes 2025

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



L'étranger, Drame, 2h00

De François Ozon | Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



Insaisissable 3, Aventure, Comédie, Thriller, 1h53

De Ruben Fleischer | Avec Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une redoutable organisation criminelle...



LES COUPS DE COEUR

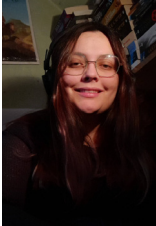
DE NOTRE ÉQUIPE

Le film coup de cœur d'Anaïs On vous croit



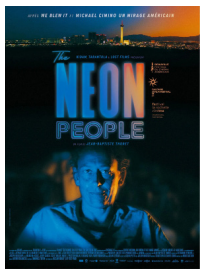
Ce drame judiciaire est un choc frontal et nécessaire. Le huis clos intense expose l'épuisement face à la quête de justice, rendue palpable par la performance déchirante de Myriem Akheddiou. C'est un film qui ne fait aucun cadeau, laissant le spectateur avec un intense sentiment de malaise et de réflexion. Préparez-vous à être bousculé.

Le film coup de cœur de Coralie Le secret des mésanges



Un magnifique voyage entre nature et mémoire, où le regard d'une enfant dévoile les secrets enfouis d'un village et d'une famille. Porté par la poésie du papier découpé, ce film sensible et lumineux parle d'héritage, de transmission et de la beauté des petits riens qui relient les générations.

«THE NEON PEOPLES» SÉANCE SPÉCIALE - CINÉSCOPE



The neon people, Documentaire, 2h04

De Alice Odiot, Jean-Robert Viallet

Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des milliers de sans-abris vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. The Neon People s'intéresse à une poignée d'entre eux et décrit leurs conditions de vie. Mais aussi leurs espoirs.

Le réalisateur, Jean-Robert Viallet, a eu l'idée du documentaire après sa rencontre avec un sans-abri à Las Vegas, l'informant de l'existence de ces tunnels d'évacuation de l'eau dont l'entrée est formellement interdite. Comme pour ses précédents films, Jean-Baptiste Thoret compose la musique du film.

TOUS LES FILMS



Yoroï, Aventure, Fantastique, 1h55

Interdit - 12 ans

De David Tomaszewski | Avec Orelsan, Clara Choï, Kazuya Tanabe

Après une dernière tournée éprouvante, Aurélien décide de s'installer au Japon avec sa femme Nanako, enceinte de leur premier enfant. Alors que le jeune couple emménage dans une maison traditionnelle dans la campagne japonaise, Aurélien découvre dans un puits une armure ancestrale qui va réveiller d'étranges créatures, les Yokais.

La disparition de Josef Mengele, Biopic, Drame, Historique, 2h16

Tout public avec avertissements

De Kirill Serebrennikov | Avec August Diehl, Maximilian Meyer-Bretschneider, Friederike Becht



Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.

Predator : Badlands, Action, Epouvante-horreur, Science fiction, 1h47

Interdit - 12 ans

De Dan Trachtenberg | Avec Elle Fanning, Dimitrius Schuster-Koloamatangi



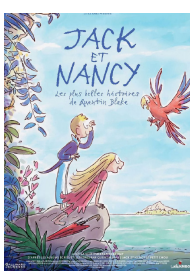
Dans le futur sur une planète lointaine, un jeune Predator, exclu de son clan, trouve une alliée improbable en la personne de Thia et entreprend un voyage en territoire hostile, à la recherche de l'adversaire ultime.

Smashing Machine, Biopic, Drame, 2h04

De Benny Safdie | Avec Dwayne Johnson, Emily Blunt, Lyndsey Gavin

Tout public avec avertissement

Dwayne Johnson est Mark Kerr, légende du MMA des années 90, surnommé « The Smashing Machine » tandis qu'Emily Blunt incarne son épouse, Dawn Staples.



Jack et Nancy, Animation, Famille, 0h52

A partir de 3 ans

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Zootopie 2 Animation, Aventure, Comédie, Famille, 1h48

A partir de 6 ans

De Waldemar Fast | Avec Séverine Cayron, Gemma Arterton.

Retrouvez le duo de choc formé Judy Hopps et Nick Wilde, qui découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir sur la piste sinueuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...



T'as pas changé, Comédie 1h45

De Jérôme Commandeur | Avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis



Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ?

Dossier 137, Policierame, 1h55

De Dominik Moll | Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



LES FILMS

SWITZERLAND

ATELIER DÉCOUVERTE DU STOP MOTION AVEC «LE SECRET DES MÉSANGES»

Le secret des mésanges, Animation, Aventure, Famille 1h17

A partir de 6 ans

De Antoine Lanciaux | Par Antoine Lanciaux, Pierre-Luc Granjon



Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Et si tu devenais réalisateur-riche le temps d'un atelier ?

Avec des images en papier découpé inspirées du film Le secret des mésanges, viens découvrir la magie du cinéma d'animation ! Image après image, tu feras bouger les personnages et inventeras ta propre petite histoire. Un moment créatif, amusant et plein de surprises !

Samedi 29 novembre au Clap Ciné - 15h projection suivie de l'atelier
Mercredi 3 décembre au cinéma le Chardon - 15h15 projection suivie de l'atelier



LE SECRET DES MESANGES © GEBEKA FILMS

« La technique du papier découpé nous remémore des souvenirs d'enfance, mêlés à des sensations de touché, de parfums, de douceur... Une alliance idéale pour la transmission et en cohérence parfaite avec ce que je raconte dans le film. Le papier et l'histoire résonnent entre eux, suscitant ainsi de l'émotion » - Antoine Lanciaux, réalisateur du film

L'homme qui rétrécit, Aventure, SF, 1h39

De Jan Kounen | Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze,

L'adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraîne dans le sillage de Paul, un homme ordinaire. Lors d'une sortie, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexplicable. Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi. Quand, par accident, il se retrouve prisonnier dans sa propre cave, et alors qu'il ne mesure plus que quelques centimètres, il va devoir se battre pour survivre.



L'inconnu de la grande arche, Drame, 1h46

De Stéphane Demoustier | Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen, Xavier Dolan



1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

SÉANCE SPÉCIALE - CINÉ RENCONTRE

Un poète, Comédie dramatique, 2h00

Prix du Jury Un Certain Regard du festival de Cannes

De Simon Mesa Soto | Avec Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona



Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...

Vendredi 12 novembre - 20h projection suivie d'une rencontre avec
Guillaume Mannevy - Epicentre Distribution

Guillaume Mannevy travaille au sein de l'Epicentre qui distribue Un poète en France, viendra vous faire une présentation post-séance. Venez échanger avec lui sur les secrets de tournage, l'équipe du film et les aléas de son métier de distributeur. L'occasion d'en apprendre plus sur les métiers du cinéma et sur l'oeuvre de Simon Mesa Soto.

Kaamelott - Deuxième volet, Partie 1 Aventure, Comédie, Historique, 2h15

De Alexandre Astier | Avec Guillaume Gallienne, Virginie Ledoyen

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde.



La bonne étoile, Comédie dramatique, 1h40

De Pascal Elbé | Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman



France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de... désertier ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entraîner sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...

Jean ValJean, Drame, Historique

De Eric Besnard | Avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Eglise, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.



«PARIS, TEXAS» SÉANCE SPÉCIALE - CINÉCLUB

Paris, Texas, Drame, 2h28

De Wim Wenders | Avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Hunter Carson



Un homme réapparaît subitement après quatre années d'errance, période sur laquelle il ne donne aucune explication à son frère venu le retrouver. Ils partent pour Los Angeles récupérer le fils de l'ancien disparu, avec lequel celui-ci l'a part au Texas à la recherche de Jane, la mère de l'enfant. Une quête vers l'inconnu, une découverte mutuelle réunit ces deux êtres au passé tourmenté.

Ce film est dédié à Lotte H. Eisner, historienne du cinéma et la musique de celui-ci a été composée par Ry Cooder.